徐文長逸稿

徐文長逸稿卷之五

山陰　張汝霖肅之父
　　　王思任季重父　評選
　　　張維城宗子父　輯

五言排律

送張子藎會試　正月十七日

春雪作花日、題詩送子都、懸燈當歇夕、卜夜詎攜藉、杯濤宕椒碧、酒膽與人麁、身伴棘墻鼠、心搖芳艸途、不得雙握手、惟聽隻呼盧、看君將斝賭、一擲萬青蚨、

贈錢生　善琴療書及蒔花藥

越國有錢生思親得令名片蘭如惜寶一慟欲崩摧
綠綺橫長石青囊挾內經裁花文士集悟艸擔夫爭
儒雅衣堪把真誠意可傾莫教忘兩字忠孝舊家聲

方氏子圃竝蒂王瓜四弓項亦稱圃　年七十

老去園能便艱難七十年壞爐牽遠井破屋接鄰烟
脫帽當茶竈持鍬擁筍鞭忽來新莫逆喜拜舊忘年
盛指蔬篱外遙垂篠架邊瓜雖非五色蒂却是雙圓
杵向秋砧掛旒當曉纈縣嬌黃濃髻鈿嫩黑檝針綿（極體物之工）
莫問三眠柳那論竝蔕蓮孿胎咽對綖蜂尾鼻俱穿

炎、正、牲、圭、盡、時早甚　權、雖、雨、露、專、客、懽、浮、白、賞、婦、喜、用、
紅、纏、花、落、知、誰、後、藤、升、是、孰、先、墻、蝸、分、隊、篆、野、鼠、別、
曹、緣、女、取、持、雙、髡、孫、猶、軫、二、絃、霜、時、宜、畫、捲、月、介、好、
書、傳、楊、尹、歌、成、帙、晰彙縣長衙亦如此刊詩成帙　柳州箋數聯、亦瓜也見
析集　他年收外史、併此入頭編、斯拇從來賤、重隨自昔、
憐、馮淏閒估較、何處定媸妍、

予寓圃亦產雙瓜方稱如琴軫爲人落之

未可充三棒　許孜爾生參摑今三棒鼓也　惟、堪、軫、七、絃、承上首句　儘持
摑孟德、莫去惱師延、承上二句　合、弁、支、苛、霧、商、量、擺、酷、烟、

長腰雙鵠卯大蘭八蠶纏（自此以後俱須擬其壯時當亦如方圖而今惜其天也）翠葉遮難滿黃鸝映自妍遠藤香結字近水脆生涎內履愁無地懸匏苦在天（天上有瓠瓜星）同心思蘇小（雙也）匹騎走楊堅國登無雙士軍元有兩甄鄧平開恨晚武舉摘還雛鰕蟹睛丫海麛麋角聚巔行排鴻入漢齒露參埋田夜夏啼罔日（叔夜叔夏）麒麟哭曾年（不過言傷瑀也）投梭賢母誤（此下故言誤也）避杖走兕獶鉤吻黃精蛾蟛蜞紫甲權出藍書未熟（出藍即荀子勸學篇首句）本艸註徒箋慶吊俱迁爾著龜亦莽然下簾翁已矣誰爲跌三錢

芷齋號篇

白芷何年種、騷經舊許才、梢花雖未覩、本艸說曾聞、難見菖蒲蕊、深含荳蔻胎、下帷香草座、側甕水抽荑、腦麝爐宵歇、芝蘭客日來、徑荒他芍藥、杯近此蔣苔、脉絪休教放、鴉鋤促更栽、瑞呈書帶艸、嗅入隴頭梅、即未堆千古、還宜砌一臺、夜深箋易者、字字撥燈裁、

挽某君之配蔣

章臺走馬歸、欲畫已無眉、卿卿果誰復、棣棣邈儀儀、解衣恨不蚤、織素敢嫌遲、舊德非蘇婦、新奩是孟姬、

罴貂歸屢逕紅羅換不施憶昨甘羞譜食譜也悲今苦詠詞霜砧休夜響雨悶罷春歸訣誓留條脫惜人唱屐屧鹿門未采藥鸞刀且斷機應有殘絲在淚盡樂羊衣

送通府熊公

萬里滇南去姚州路最西停輿逢象渡側蓋聽猩啼渺渺茲行遠登登與斗齊違身試鐵漢柱字洗銅題幾載明湖鏡黎剔長鹿麂常平紅米厚兼攝赤紱提爰有同魚者艮懷肩氣攜驂桑分趙飯綈州費秦巽

稍幸辭牛轝那堪臥馬蹄猪衣不敢送賜樹語黃鸝

元夕先一日諸君偕展小飲聯句盤中棗既各

散去余隱括其剩儁而東陽袖珎不勝傲悍

此後當昨指　多多益善又能驅市人使戰

眞詩中淮陰也

元夕款靈均清尊道氣殷盤高惟韭薤飭下謝膮臐

棗自青州至梅從綠萼分柚編闔競病振咏響鏘鏜

既落枝難綴相黏意轉勤同隹憐昔併異組恨今分

瘦爲千苛日肥堪冠寄雲雖心望貢篚羊矢分樵斤

老媪腮搏鬟惹娥、乳突纏如瓜、麄覺誕、似杵、細能勻、
海荔何勞殿、交梨尚許群、甜光閩橄欖、黃染晉牙齱、
瘤瘿縣襟小蠐螬嘶、纂紛麻、簇山頂畫紗綃織邊紋、
似薊初成馬如茸、畧縱麋樹、還珎、霹靂、藥、亦策、功勳、
綦綦榮華何來來離合文比心投赤果塞鼻笑紅裙、
挿棫花生燭、槤膏氣奪芸、葡萄烏纍漆瑪瑙紫雕賚、
遥憶游燕日、逢渠姊沛濆、浴堤傾大斛、擲尾遍斜曛、
物價藥鄉換、人情貴耳聞、璧多俱抵鵲、怪罕共驚獖、
是險休輕冒、何難且莫云、酒闌張鏑興、韻押亞夫軍、

微管籠開羽穿燈架拘筠艱難貂尾續愁殺老彌明

中秋發舟越溪將游天目同韓達夫門人吳系

馬策聯句

出郭月正上迷波雲稍黃渭　井梧初剪葉天桂忽飄香系　遠落諸英渺遥峯寸碧長渭　寒枝驚鳥雀征棹載琴箱系　樹底秋光滿船頭夜氣涼策　曲塘翻刺芰夾岸淺疎楊達夫　激亂白魚躍山移綠鷁翔系　半宵聯鏡曲一水接錢塘策　漸漸天如洗年年雨阻觴繼道　那能如此夕微曙醉清光渭

徐文長逸稿卷之六

山陰　張汝霖肅之父
王思任季重父　評選
張維城宗子父較輯

七言排律

萬曆八年正月三日四日連大雪　責以板實

恐不能解然危韻僻徵楚楚不俗

三月四日吹陰莨爲豕爲羊驟日車夜裏蝇蛾鳴隙紙剝來燈月亮簷牙急開門板迷梁鳥盡訝街心遠漭蛇唱玉量銀過斗柄埋花沒樹到天涯但飄瓊葉

無枝帶細碾鮹塵度縠紗塞北雲黃非馬集江南天黑是蝗遮紛紛輕薄方穿市鯨鯨粗人巳笑茶爐影灞橋能幾箇鳳吹華館有千家敗絺不熱衣如鐵窮巷無烟突似揩歷歷空倉蹲餓雀昏昏積氣破寒鴉八條冰柱擎天上九月蓉梨壓地花擣象搏獅供一戲易污易皎覺雙瑕懶飛金谷將歸蝶略墜陽城取壞麻遶海不消貂鼠穴于闐進斷玉塲沙只輸野老煨爐處火到梅尖露一叉

蛙聲本艸蚊所居有烁瓜氣莊子蛣蜣蛇關事則可描神有息

紅芳綠漲絲連天夾听䕤蕪匼澗灣別有鼓吹埪渡口不教蚯蚓疊陽鬬殷郎咄咄書空易漢吏期期奉詔難華苑公私猜與午韋門信屆課殷盤連營甲卒枚前闕塞寺沙門呪浚淪蟾蜍借月眥何謂科蚪縈波字異翻濟潦潺蒸號太酷梅風飄蕩捻宜寒使車南指雖題譯貝葉西來馱舌彈金响俠徒尢儘落珮垂戰士怒彌殷諧語就管方乞牛孤雛偏乳未啼殘薜馮桅荷愁喧嵥戴勝降桑許聒眠利口啻夫僥喋喋薄言鉦罷鼓闐闐咽蜆笳烏不得曉雜沸遊露幾

時圓逕逕來度天姬帳閤閤廻鶯鈎者船橋繫藻鏡

驅成潊靧碎菱絲詎可穿寄語帥深瓜爛處急呼蝍

蛆備螆憐

徐文長逸稿卷六　終

徐文長逸稿卷之七

山陰　張汝霖肅之父
王思任季重父　評選
張維城宗子父較輯

五言絕句

越望亭　諸友畫八景送馬先生之安肅索賦

萬里一亭孤高城帶海隅不堪亭上望帆落晚汀蒲

禹穴

師是馬遷才探奇禹穴來重臨江水濶好灌豫章材

鏡湖

鏡湖八百里水濶渺荷香師去鄱陽望烟波較此長

耶溪

鼓棹若耶溪一日還百里今去看蓮花應在濂溪水

蘭亭

師每游蘭渚春風服尚涼江流亦九曲恐未可傳觴

雲門

雲門殘六寺吾師傳一經持向緇衣講何妨絳帳橫

越嶠

師本吳中士不嫌越嶠登門生客吳夜也宿虎丘燈

陽明洞

陽明洞天小名為道流芳馬融今別去傳經冷石房

別宋絕室斗山 名朝陽

一自燕京別重逢是五霜今朝又分手千里卷烟長

畫

閣上談玄客天邊削翠峯大癡皴染細不用墨塗濃

海棠

葉葉覆胭脂枝枝掛綵絲開張嬌有許未到馬嵬時

葵 戲少日

栢頰糝紅鹽將心向日懸莫教辜負爾意畫海鳥添

驢客

畜驢無貴賤驢多不值錢江南坐詩客北地背薪還

特領犢群

可憐楊太尉逢著曾驍騎生兒二十年不及老牛舐

東方曼倩偷桃圖

摘桃不自食持以獻壽遊去海三千里猶帶雲霞鮮

畫竹二首

青鸞五尺尾一半入青霄老眼摩挲認方知是竹梢

恍然

其二

大醉一斗餘條條似鯨吸小窗風雨中寫竹難免濕

牡丹

不藉東風力傳神是墨王雪咸悲劍戟磨戰幾千場

牡丹畫

牡丹開欲歇燕子在高樓墨作花王影胭脂付莫愁

荷花二首

芳艸齊如剪荷葉大如盤西施粧遊娟翠袖倚闌干

其二

篠葉何臯臯寒梢直不濟若個蘆花清漁翁少釣竿

浸水梅花

梅花浸水處無影但涵痕雖能避雪偃恐未免魚吞

玉簪

洛浦驚鴻別高唐暮雨歸玉簪如有意燭滅掛羅衣

其二

黃鳥小囱幽狂揮墨欲流麗人鴉髻上五寸玉搔頭

艸間深江而有行舟之老

杜老與鸕鷀江深艸閣低沿江尋酒伴船過石頭西

題畫

夜寒霜露濕、飛鳥去何處、秋日白蒼蒼、空亭數株樹、

子臣絜其室之故鏡再鑄索詞

復收舊鸞鏡、來作新蟬耀、臨粧人已亾、倚面向誰照、

送賈公子迎其母夫人歸黃巖

半臂黑貂裘、迎親下錦樓、新城賊雖破、母去不須憂、

賦得珠川簾賺人號

繡屋簾飛瀑、清流遶積書、要觀飄灑意、不是蔟明珠。

題三仙煉丹圖

自服大還丹千秋去紫烟徒聞不曾見畫裏覓神仙

爲沈嘉則題枯木畫四首

長幅小藤叉題詩掛帳紗萬枝無一葉留得雪爲花

其二

墨頴作叢叉流陰映牖紗更直添一種數朶古藤花

其三

小幹學魚叉空心蟻實紗參天今百尺不解作飛花

其四

詩成手八叉僧意欲籠紗不敢輕枯樹春來不放花

送章君遊江西　五岳

把酒上江關問君何所之鄱陽湖口潤烟水渺相思

近江爲趙君賦　督府掌書者

洗墨臨池客移家住近江越山青隔岸偏入學書牕

題畫

佛桑新到處菡萏正撩人共貯冰紋館仙鄉姊妹親

題蘭竹

蘭與竹相並非關調本同氤氳香不遠聊爲引清風

題水仙蘭花

水仙開最晚、何事伴蘭苕、亦如摩詰叟、雪裏畫芭蕉、

題牡丹竹

牡丹須綠葉、春早葉難多、莫道扶持少、新篁捧絳羅、

牽牛花

葉似青雲剪、花如碧玉凌、鳥來猶不響、朶朶巧垂鈴、

水仙　着想處自致

江水拂鏡明、江波感鮮滑、湘君少侍兒、煩儂步羅襪、

題畫　自然

何年顧虎頭、有此傳家手、老夫細摩挲、儼似黃子久、

送別劉凝和會試二首

御榜揭紅墻春風馬上郎特引雙蝴蝶來榮插帽芳

其二

知君貌堂堂稱此羅衣裳若個宮娃剪須教特地長

復上虞復西溪湖　縣宰朱姓

復此西湖水侯即西門豹湖水何足論溉我三鄉稻

其二

湖上香稻熟湖中鯉魚長網魚煑香稻千載薦桐香

題畫

何年顧虎頭、有此傳家手、老夫細摩挲、儼似黃子久、

六言絶句

伐木圖　時宮殿災方採大木

一斧劈殘深霧萬牛輓動橫沙知費幾番造化正宜今日皇家

漁

樹杪幾家村屋波心無數漁船試令一隻獨往或到武陵洞天

樵

斧倦坡前束擔薪枝兼有青紅王質是儀鄉老爛柯

只在山中。足偏州人索題故用王質事爛柯山正在衢

芍藥瓊花

芍藥揚州第一。瓊花又道無雙。若使共圖此幅。鏡中西子毛嬙。

忠

君臣相得魚水。荆益稍展風雲。前後出師二表。始終鼎足三分。

孝

尺牘不過百字。美名卻映千秋。皐魚泣血灑灑。啼鳥

風末颼颼

廉

內省既不愧已焚香何用告天槃馬之椿謹細紀過之豆同筌

節

十九年來持節一隻鴈去酸心飯硫雪氈北塞火坑煖燎南金

徐文長逸稿卷七 終

徐文長逸稿卷之八

山陰　張汝霖肅之父　評選

　　王思任季重父　張維城宗子父較輯

七言絶句

雪竹　竹枝詞

雪壓烟迷月又蹉前村昏黑水增波梅花也自難張主數尺寒稍奈爾何

其二

萬丈雲間老檜萋下藏鷹犬在塘西快心獵盡梅林

雀野竹空空雪一枝

其三

畫成雪竹太蕭騷掩節埋清折好梢獨有一般差似

我積高千丈恨難消

風竹　竹枝詞

畫裏濡毫不敢濃囪間欲肖碧玲瓏兩竿稍上無多

葉何事風波滿太空

其二

枯枝固是轉相尋數葉何勞便來侵惡梗強鞭穿地

遍秋風偏要颯幽林

其三

苦筍穿苔破出封搖風弄月碧玲瓏昨宵偶捆行鞭看多少泥中掘殺儂

風竹 竹枝詞

五竿細篠似荷筒數點青苔匝面封莫怪枝枝半無葉昨宵風雨折長松

其二

只堪擬作釣竿橫豈有干雲拂霧等了諳風霜休更

总只今已自瘦伶仃

其三

竹勁由來缺樣同畫家雖巧也難工細看昨夜西風裏若個琅玕不向東

其四

鴞鳥曾依惡木棲鵂鶹多宿竹間枝憑君莫畫生風葉卵破巢傾始得知。

雨竹　竹枝詞

小露垂梢雨壓竿眞成滴淚不曾乾問渠何事能哀

甚屑殺蛙泥笋一攢、

其二

枝枝葉葉自成排、嫩嫩枯枯向上栽、信手掃來非著意、是晴是雨恁人猜

畫蘭

辟抹醒塗總是春、百花枝上綴精神、自從畫得湘蘭後、更不閒題與俗人、

畫杏花

一策萬言如有神、本朝策士數羅倫、今朝騎馬看花

者肯與羅倫作後塵

水仙

閒闕前頭第一班絕無烟火上朱顏問渠何事長如此不語行拖雙玉環

畫竹

帶醉寫竹天正陰扇頭雷雨黑沉沉聽來蒼龍失伴侶直入君家袖裏尋

畫荷

肥甘座上不須查濃醴筵中可少茶鵝鴨街頭差免

俗說湖大葉數莖花

尋王子三首　竹枝詞

秋風吹葉下紛紛幾度尋君不見君雲裏愁看雁行
去天邊惱殺鳳笙鳴

其二

秋風吹葉下階庭幾度尋君市上行正似溪分兩行
水又如天斷一層雲

其三

秋風吹葉打寒窗對影和人只一雙小小深杯斟玉

液遙遙長夜撥銀缸

咏畫中紅梅

一條斜掃挂長空不與尋常桃李同翠幹朱花雖覺媚竹梢松杪尚相容

畫插瓶梅送人 瓶作冰裂紋

若無竹葉傾三斝聊取梅花插一稍氷碎古瓶何太酷頓教人棄汝州窑

紅菊

菊花自古只黃花改樣速年漸漸差不是儂家嫌冷

淡敢將紅粉向儂掭

獨朶芙蓉

荒沼芙蓉寫一枝、即令憔悴不勝姿、文君賣酒成都日、獨立壚頭無侍兒。

寄睟牡丹 共二

偶然墨掃牡丹枝、誰怪濃粧倚市窺、春色元非老人事、郭華儘爾買胭脂、

淺色牡丹

墨染嬌姿淺絳勻、畫中亦足賞青春、長安隣客靴爲

祟去踏沉香亭上塵

荷花芙蓉

荷花粉面芙蓉雙貌兩美人誰比伊酒肆相如倩卓氏扁舟西子伴鴟夷

芭蕉石榴

芭蕉比衣袖石榴比椎

蕉葉屠理短後衣墨榴鉄鏽虎斑皮老夫貌此堪誰比朱衣椎臨袖口將

粉團

虢姨騎馬去朝天淡掃蛾眉眞可憐不識馬頭毬兩

串也如枝上粉團圑

葵榴

明月珠合錦鷓鴣丹砂肝膽向金烏世間艸木有如此堪付徐熙入畫圖

荷

荷花越女兩相憐小璺描摹別有神再遇猿公溪水上不愁輸與鬬青蘋

玉簪

南州頗兢玉簪粉北里爭插紅姑娘若教北里傳觀

此笑殺金釵十二行

其二

若共水仙湘水濱蛟宮添坐一夫人無端生長頹墻

下將就徐熙爲寫神

牡丹竹

我學彭城寫歲寒何緣春色忽黃檀正如三醉岳陽

客時訪青樓白牡丹

倣梅花道人竹畫

喚他是竹不應承若喚爲蘆我不應俗眼相逢莫許

品去問梅花吳道人

水仙蘭竹

水仙叢竹挾蘭英總是湘中三美人莫遣嫦娥知此輩定拋明月下江津

畫水仙付鷲峰寺僧

水仙畫裏妙氤氳詹蔔從茲等爛芸安得香嚴真鼻孔一時成霧盡從聞

作牡丹送從子武會試

近來懶病日關門世事如毛等一髠此際不知何以

故也將富貴望兒孫

菊

內園木槿今無色彭澤花枝別有春草木從來無定準一時擡價要高人

題畫萱吳子痛父冤因壽其母并及之

忘憂盡好陪萱艸抱恨無過廢蓼莪寄語賢豪莫迂濶教人易水送荆軻

杏花牡丹

牡丹已謝三旬餘爲君寫取最嬌枝惟應醉裏縣紅

歷當取金釵勸酒巵

古木懸蘿圖盡繞紅葉鴉數十或栖或初歸文

待詔畫也得郎字

長天古木染秋霜紅葉栖烏滿夕陽登少踏枝翻一

葉只無詩句惱于郎

其二

紅藤古樹數雅行大陣先栖小陣翔莫作曹瞞三匝

繞漢陽江上有周郎

寫倒竹答某餉

胡麻綠菽兩尖堆咎使無他寫竹回卷去忽開應惟

呌阜龍抽尾掃風雷

畫海棠

海棠弄春垂紫絲一枝立鳥壓花低去年二月如曾

見却是誰家湖石西

梨花

鳥啄梨花花欲稀去從何處趁風微傷人不解春光

晚只道清明有雪飛

水墨牡丹

膩粉輕黃不用勻、淡烟籠罩弄青春、從來國色無粧點、空染胭脂媚俗人、

題畫竹贈子完得嗣

仙毋將雛造繡裙、畫成盡是鳳毛羣、不知若箇思凡世、夢入君家載紫雲、

題畫蝦一首

稻熟江村蝦正肥、雙螯如戟挺青泥、若教紙上翻身看、應見團團董卓臍、

題鐵幹海棠

垂絲美女弄春絨鐵幹貞姜賦國風兩樣心腸一般色畫工描取莫相同

紫薇花　諷

紫薇易開亦易殘紫薇熱客有時寒何如墨史將吟伯歲歲年年畫裏看

水仙花

海國名花說水仙畫中顏貌更嬋娟若非洒竹來湘浦定是凌波出洛川

黃蜀葵

自嘆南冠奏曲時不如晝裏向陽枝赭衣一着從搖
落總有丹心托向誰

至東天目之第四亭觀瀑布

渦後遙觀瀑布飛游人（一云越招）烟火繞青葱赤龍一噴
華池水不覺蓮抽十丈泥

倪某別有三絕見遺（一以渭漁陽三弄雜劇內有黃祖乃諷我即是黃祖特無灌耳一因衣紅蓮劇內油胡蘆有花胡蘆一篇圖之句而寓圖韻以諷一因四劇名四聲猿謂為妾啼妾叫我）亦次韻答三絕何俗書於此

世事茲茲射覆然都從黑地料青天汝南月旦君如

準好握山中宰相權

其二

宿世拖逋且一圈今生殺虎爲牛緣傷人不信無邊
被不在吾家被裏眠

其三

桃李成蹊不待言鳥言人昧枉啾喧要知猿叫腸堪
斷除是儂身自做猿

右軍修禊圖二鵝浴於溪　雅謔

蘭亭修禊只須臾也抱雙鵝浴淺渠校計吾儕添酒

肉敎鶵不啄一蝦魚

范蠡載西施之五湖圖

五湖一舸載誰搖盡道西施伴蠡逃老案一翻千古後成都太史是臯陶 楊慎傳蠡載西施事謬記

東山賭墅圖有雙鬟侍側

聞道東山賭墅年胭紅粉白兩嬋娟主人出畫催題急愁撚金釵打翠鈿

剪子嶺

剪子高崕五樹松橫拖鐵板夾西東中間一線通人

馬遠處看來密似縫

孟冬下旬櫻桃作花折寄守經并小作二首希和而海棠一枝白醑一壺及妙咏一絶已先在門矣余既和其絶復擬此律方入哦見囪梅復花王山人至問其園云無不花也果爾豈能逐品爲賦咏耶因統以一律而昨夕風惡甚隣竹紛折劃如歲爆庚江潭云樹猶如此人何以堪噫傷哉　附次來倡海棠白醑三律詩收詩七律類

斗年不復作鯨吞白飲無紅攪不紅今日不愁人不

醉太眞新出浴湯溫

釣圖

叠畫松高惹白雲一絲藿葉亂紛紛不知更有任公

子半餌犍牛五十觔

過沈明石宅

城南湖水接三山片棹相過雪未殘看了圖書三百

卷暮鴉數點落溪灣

送某上虞自典史陞廣右某州吏目

別處一江梅薑纖行從萬里粤山尖已知作尉盤無肉何必黍䡴頰有髯

贈孫山人

龍津先生高角巾多能不特是詩人昨宵與坐溪橋上話到風平水不鱗

題雪壓梅竹圖

雲間老檜與天齊騰六寒威一手提折竹折梅因底事不留一葉與山溪

題跡圯遐思册　姚人某以輸糧父殁

孝子行游江水潯千年陟圯與同情一航正泛輪公棹百里難酬負米心

老子騎牛度關圖

化人西來化穆滿渠又西行化恁人枉殺周廷閑柱史肯如漢女嫁烏孫 奇案

掏耳圖

做啞粧聾苦未能關心都犯癢和疼仙人何用閑掏耳事事人間不耐聽

馬舜舉放鵰畱鹿郭清狂飼雉引猿二圖聯卷

饑雖看猿挂白雲放鵰畱鹿立斜曛同羣鳥獸何不可七十二番千國君

天河　廣莊一助

天河下看匡瀑垂条蛾鬣口一絲飛昨宵殺虱三十箇亦報將軍破月支上二句以大視小下二句以小視大

觀碑

曹瞞元不到東關立馬捫碑本稗官只好漫供圖畫手若修正史即須删

奕樵立觀　反不便益弇州先破

歸來詩思何低迷欲向隣家稍乞醯世間甲子須臾事逢着仙人莫看棋

馬坐營索咏胡人用日蟬事也

五對牙旗十馬排軍中爭羨坐營回儂今富貴何由得解背胡庭入漢來

咏降龍畵一首

首下尻高來自東不借箕箒獨飛雄物情自古渾宜假莫向人間惱葉公

石壁觀音天池本色

結跌一似嵌金山霎向金沙賣鯉還總付猿工牢着樾有時跳下在人間

鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花次王子韻一首而陳文學示我五首故我亦如數

西子當年浣苧羅（羅古通蘿）山樊阿姊子（音）亦淩波一叢桂向黃門壁二美容顏若箇過

其二

秦樓有女身姓羅使君立馬待廻波正侶水仙初放雪二十未足十五過

其三

年年花藥縛紅羅、給諫池塘影赤波、爭似黃冠簪玉導、色雖不及丰神過、

其四

弓鞋窄窄寸來羅、踏水乘魚淺淺波、誰把江蛾勾入畫、夫人、自嫁不吾過、

其五

海棋筆能移汨羅、分明紙上皺鱗波、況添一種梅花妹、比較離騷香更過、

大兄八十初度為重九後二日直是年以醫勞得冠帶而樓居南對火珠山

壺公壺對火珠山壽酒年年菊正團近得鮑姑南海艾火珠山作水晶丸

題梨花白燕贈醫者

斑虎杏林神護春白燕梨花畫亦神莫嫌畫燕只供眼有日雙雙語向人

題畫壁觀音像

金身十丈不可問碧山一帶相與還夜來獅子吼一

叱試問百獸寒不寒

張東谷索題王仲山所畫小蛙魚荷蘆葉圖

荷錢小小蘆垂垂、鳴蛙獨坐歌鼓吹、問渠何事喑如此、留待黃雀孔稚圭、

崔軒劉法師號也索詩

露浥風翻水殿淇、金鐘玉磬夜深時、誰能來往雲霄上、只許劉郎隻雀騎。

陳玉屛餉瓦窰村銀魚初餉蚌兼以蛤

銀魚百尾瓦窰肥、蛤蜊緘脣徑寸圍、若更墻頭過一

手楊州崔亦不須騎

竹泉篇二首爲鍈筆王子

竹下流泉枕上聽琅玕細遶玉琤琤都猜爾祖仍騎崔夜夜來吹月下笙

其二

縮也長愁宿墨栖相將洗硯盤鵝池今添竹塢新生水儘蕩松烟舊炊鷄

壽星畫

烏巾高插拂雲輕僅歷長頭碧眼睛昨夜老人星不

見偶然落在世間行一作烏紗淡淡角巾稜尺首長髯半截身

題佘醫師南橋卷　題得雅臣高隱約

董奉門前朝暮霞無時不是杏開花橋南人渡迷橋北問道花開第幾家

凱歌一首贈参將戚公　南塘

破賊書來鳥共飛江東謝傳喜生眉即招記室横彤管共泛樓船倒玉巵

雪中登齋雲巖遣憶王仲房

雪下齊雲風轉斜山形俱作白蓮花安道新來自剡

水千峰那詠子猷家

雨雪十首　和韻奉酬李長史公　致多感慨

夜來飛雪正茫茫早起窺簾一徑藏窮巷從來人跡少却疑高士臥成僵

其二

高城流水去茫茫邏卒登陴帶雪藏夜半忽聞同伴語何如春繭野蠶僵　時倭夷內寇城堞戒嚴

其三

凭高四顧入茫茫日慘雲昏百物藏何處取將春意

看小園數寸笋芽僵

其四

雷吞蟲蟄雨微茫殺氣司冬合閉藏六花莫道寒難犯百足出來亦不僵是年權貴被論不報

其五

廻風攪霰墜茫茫花片偏宜樹底藏剡水空長人不在瑤琴未弄指先僵

其六

東郭先生事渺茫人傳敝屣雪中藏自嫌絮襪深何

跟未踏瓔鋪畫稍僵

其七

趁雪探梅入杳茫深山端合有龍藏莫教一夜深千尺鄰與蛇蟲共究僵是年楊繼盛劾

其八

南北相望兩混茫北胡猶耐雪中藏定知昨夜窺宣府鹿革靴連馬鐙僵

索馬鄉丈紫竹羅漢卽席書扇遺之有序

乙丑春正月廿有四日與某等携觴俎探禹

穴就十峰山人馬丈飲於小園林卉雲繁索得海棠秧二本穿籬過別畦又掘竹笋數根而去時薄霧滃生山翠欲滴衆客怖雨輒爾拂衣

春來攜酒醉春蘿乞得春花一兩窠不若取將松竹去成陰留待主人過

送馬先生赴安福論

曾從講席抱琴彈自繫南冠隔往還見說近承安福檄將乘風雪過常山

為鄭先生題畫四首值大醉

撒網打魚驚雁飛釣竿閒挂冷魚磯醉餘正好割鮮膾怪殺松鱸畫裏肥 右網魚圖羣雁迅飛初首漁圖五言

其二

畫裏樵夫若箇圖腰橫片斧月痕初不堪斫取貞梁棟只好供薪爇茗爐 右樵

其三 出景高恍逼唐人眉髮無憾

春雨瀟瀟醉酒尊何人命咏牧圖渾溪寒月落牛自渡老牧醉眠何處村 右羣牛渡水無牧人

其四

扁舟自分老江湖。秋水長天沒野鳧。長笛一聲裂江壁。欲墮不墮覺畫圖　右吹笛者　放舟江壁

予爲鄭尊師題畫景四值醉中殊草草醒而復賦此亦醉中語也天池渭書於洞庭君山之壁

送丁肖甫二首　張都幕君　請教其子

鄱陽湖水接天長。君去當秋菡萏芳。若使夜來占劍氣。不知何處有干將。

其二

非關策士載青幕。自是縱生在絳帷。彭蠡湖中好傳

雁滕王閣上合題詩

上谷邊詞

牧場去此若無多。只隔龍門五尺河。野有一川來貢馬。鐵無半寸反𢬵戈。

白馬水還道中竹枝詞

墻頭赤棗杵見斑。打棗竿長二十拳。塞北紅裙爭打棗。江南白苧怯穿蓮。

中秋後四日遊覽摩訶法藏諸刹遇雨書某上人房

晴天不及往禪齋、細雨輕塵拂馬來、笑袒袈裟徐下
座、莫須踏濕寶公鞋、

玉簪芙蓉

玉簪白白芙蓉緋、若箇梳粧不學伊、青藤道人不解
事、一齊塗抹付烟煤、

其二

白玉垂簪壓地抽、芙蓉古水映塘流、若爲摘向街頭
賣也、免梅花換米羞、

石榴梅花

姊妹低頭內欵時、不家妬子罵封姨、卽今未了炎涼債、許傷梅花寫一枝、

其二

雌雄青銅慣搗梅、明珠衽自綻紅潔、束情醋醋酸如此、只有秦家候吏知、

其三

一塗一抹醉中嬉、一炎一冷倆花枝、翟公門巷張羅口、可似今朝謫裏時

題宮春趙鹿樵所藏香山九老圖

飛瀑長松畫有神香山高會儼傳真於今江上稱樵者他日圖中添一人

題鯉

鯉魚墨中神釆多赤尾銀鱗古婦後二月桃花春水漲一躍萬斛上天河

陶學士烹茶圖

醒吟醉艸不曾閒人人喚我作張顛安能買笑如圖

畫碧樹紅花煮月圖

風鳶圖四首

天台饒舌駕豐干何事吟鳶下并搏昨夜風餘收墮殺喚回拾得喚寒山

其二

鳶長線短欲何之萬丈無由辨得斯曾見游絲天亦午寸搓紙撚釘書時

其三

此物等爲芻狗艸艸此飛等是土龍泥東風自古西吹去不是吹儂合向西

其四

馮添鴿翁與膏焚整隊紅雲過玉貞何處鄰姬不停
纖細聽燈火理箏銀

三濤美人壽為寫墨荷應荷汀之索

美人為壽小樓中鏡裏荷花朶朶紅蒼鬢不能同白
面玉杯推出紫芙蓉

題自畫菜四種　凡形似語無不趣絶

葡萊茐茄潲紙生墨花奪巧自天成若教移向厨房
裏大婦為虀小婦羹

題錢舜舉畫碧桃

片素生烟古色濃碧桃化樹茎々春風吹簫仙子今何在正好騎鸞向此中

九日題自畫竹

適逢重九又逢公却苦提壺掛碧空欲寫黃花無意興亂題湖石數竿風

題宋人畫睡犬

神妙難尋落筆蹤渾然生質與天同不知酣睡何將覺料爾都無警盜功

為陳司理題畫

葫蘆聯當海槎歆。海潮如雪捲槎飛。蕭郎去訪支機事。弄玉樓中悲未歸。

中秋風雨小酌寫玉簪復繫芭蕉

玉簪醉寫酒餘香。移與芭蕉絕不與愁。絕今宵風雨惡。趁渠畱葉與傳神。

王海妝盆栽海棠。余亦偕陳守經輩過賞。清承天宅所植者高踰三尋。莖可盈掬。生平目不再覩。寧中盛開幾千餘朵花。時往觀。賞不忍拾歸。而抹一箋貽承天。公伯子。擬作賦以紀

其盛

王家水閣海棠開四綠三花漾酒杯正苦瓦盆沽欲竭不期公子着貂來

王右祭取今日漢宮人二句為韻作昭君怨十首次之　適神酬趣舞歎奏絕勝琵琶

漢高圍若白登深誰獻和親快帝心不是琵琶終夜哭曾元先爾嫁如今

其二

犀刀割水那能一伯勞燕子難辭匹東來一雁破胡

雲舉頭微見長安日

其三

或授別傳晉公案嫡自請行或爲漢總歸壞秤無準程須馮急時將交換

其四

巳分無緣記守宮寧期有詔赴和戎單騎夜夜無關鎖相伴單于獵火東胡以東方爲尊日出故

其五

千花百蕋一園春花落金閨亦落塵嫁爾呼韓漢天

子贖歸蔡琰漢何人

其六

鵰邊箭乳入風鳴馬上琵琶誰不聲幾夢爺娘歸不見來時道路不分明

其七

馬促車催去一朝無恩有怨且須消丁香不是中行舌肯把中原事事教

其八

李陵僑贅是胡夫蘇武妻兒亦是明四輩離愁猶未

了又添漢妾哭穹廬。

其九

燕支山屬南朝地胡婦雙腮斷紅媚。博得明妃一笑來。家家白粉搽高鼻。

其十

胡天白艸明如雪。為儂特收青青葉。草意何勞虞美人儂愁都甚重瞳妾。

竹

一斗醉來將落日胸中奇突不千尺急索哭笑何太

然兎起鶻落避不得

送內弟候選作芙蓉玉簪於卷因咏一絕稍括序之

婦弟潘君子起少習經且生久不偶遂以貲法役劉資將北上候犬以除過予告去而以貽言及贈首大書屬乃圖則屬諸工予曰芙合階沒棘而今年芙蓉忽自放玉簪者舊合主所遺者也亦爛然華此二者艸木之不競於春者也而予者無心於樹者也然則物固

有無心而得不競於春而卒不能奪於秋者

邪、子之於玆行也、亦猶是也、遂摘兩枝簪勇

帽而因入於圖浮十卮泣以爲別、醉而笑、醒

而復泣也、以爲不北可也、歌曰

紅粉闌中爾最親、黃金臺上去何輕、離畔摘將秋色

贈、一雙啼、露泣、烟人、

入關見楊柳

關門楊柳綠秧秧、關外楊枝白似霜、若道春光無別

意、緣何一、樹兩般粧、

梧陰洗研圖　某翰林索題時値

夏景冬題欲雪辰、翻思炎暑渴生塵、梧桐世上知多少、解得乘涼只此人、

女仙一軀乘雲而蹈水月

霧鬟雲鬢天上人、水光雲影月中新、一時來往三千里、多滯江妃海廟神、

青田釣舫詩　沈謝俱能繪事而沈以侯門衙便故樵仙青田兩人號也

一官便了沈樵仙、獨留釣者謝青田、與誰閒話世間事、沽酒自歌魚當錢、

僧名仁庵軀甚充而庭多熟果索詩應此

菩薩曾鬭肉一團、仁安春亦一腔、完庭前百果黃無數分與飛來鳥雀飡、

校沈青霞先生集醉中作此

曩昔曾蒙國士待、今朝幸校先生文、縱令滌到秋紅袖、不覺悲歌崩白雲、

代胡通政送傻人

李廣歸自南山塢、身着短衣射猛虎、從來壯士鬱無聊、一寄雄心于歌舞、

山陰景孟劉侯乘輿過訪閉門不見乃題詩素紈致謝

傳呼擁道使君來寂寂柴門久不開不是疎狂甘慢客恐因車馬亂蒼苔　侯覩詩悅甚即便服途步往